

**DuxArté**, Guida all'Arte attraverso le nuove **Tecnologie**.

È un **progetto editoriale multicanale, multimediale e multilingua** per la divulgazione e la promozione del nostro **patrimonio artistico**.

Le tecnologie utilizzate sono la **realtà virtuale fotografica** a 360° per la costruzione di percorsi on line (mostre temporanee, musei di piccole dimensioni, tour cittadini) e la **tecnologia mobile** per diffondere contenuti informativi relativi ai singoli oggetti d'arte (opere, reperti archeologici).

Il portale "**DuxArté**" raccoglierà diverse sezioni: **Mostre Eterne, Musei & Musei, Itinerari dell'arte, Percorsi Archeologici e il Museo Underground**.

Le Mostre Eterne sono già disponibili **on line** su **www.duxarte.it**

### **DuxArté: Mostre Eterne**

- È un prodotto di **comunicazione multimediale** dedicato all'**arte** e alla **cultura**.
- È l'**esposizione originale** rappresentata fedelmente nel web e sempre fruibile in rete.
- È una **modalità creativa** per restituire ad un pubblico eterogeneo la bellezza, purtroppo fugace, di **mostre temporanee** ed **eventi speciali** dedicati all'arte e alla cultura.

### **DuxArté: Musei & Musei, Itinerari dell'arte, Percorsi Archeologici**

- È un modo per ammirare anche i **tesori meno conosciuti**, che sono conservati nei **piccoli musei** o negli edifici storici italiani.
- È una possibilità per conoscere la storia attraverso la scoperta di **percorsi archeologici**.
- È una modalità semplice per accedere alle informazioni artistiche e culturali attraverso il proprio **dispositivo mobile** (palmare, cellulare o lettore mp3).

### **DuxArté: Museo Underground**

- Il museo "che non c'è". Uno **spazio virtuale** per mostrare al mondo il **patrimonio artistico** custodito nei **sotterranei** dei nostri **musei**.
- È una possibilità per riportare **alla luce opere e oggetti d'arte** che non trovano spazio nelle sale espositive di tanti musei italiani e stranieri.

## Caratteristiche del servizio

---

- "Mostre Eterne" permette di **continuare ad ammirare** le opere della mostra oltre il previsto calendario di esposizione.
- Un **comitato scientifico** garantirà la correttezza e la validità dei contenuti pubblicati.
- All'interno di "Mostre Eterne" è possibile navigare nelle sale per ammirare i quadri, gli ambienti, l'allestimento e i contenuti di approfondimento.
- I **percorsi tematici** permettono di arricchire la visita ad una chiesa o una città grazie a contenuti difficilmente fruibili dal vivo.
- Con "**DuxArté**" i **parchi archeologici, le chiese, i musei e le città**, che non sono sotto i riflettori dei media, saranno messi in evidenza e promossi anche turisticamente.

## Vantaggi

### DuxArté: Mostre Eterne

- ▶ Una possibilità unica di **riproporre** o **proporre** una **mostra** ormai **“passata”**.
- ▶ La possibilità di **ampliare i contenuti** e rendere disponibili qualsiasi tipo di approfondimento sul web.
- ▶ L'opportunità di realizzare una contestualizzazione storica attraverso l'analisi degli autori o delle opere rappresentate.
- ▶ I **costi** di produzione e quelli di manutenzione on line sono **estremamente competitivi**.
- ▶ La **visibilità** degli **sponsor** è **lunga**. Ovvero sono visibili sia durante che dopo l'evento.
- ▶ Tutte le Mostre realizzate vengono indicizzate e raccolte all'interno di una galleria on line liberamente fruibile da tutti coloro che amano l'arte e la cultura.
- ▶ L'**accesso** per gli utenti delle “Mostre Eterne” è **gratuito**.

### DuxArté: Musei & Musei, Itinerari dell'arte, Percorsi Archeologici

- ▶ La grande diffusione dei supporti mobili permette di fornire, **in modo semplice**, contenuti a pagamento partendo da specifiche richieste del visitatore finale.
- ▶ Il visitatore ha il vantaggio di poter richiedere liberamente le informazioni di cui ha bisogno, pagando solo queste.
- ▶ Il servizio fornisce al **museo** un **vantaggio promozionale**, in quanto è messo nelle condizioni di dare un servizio aggiuntivo senza doversi prendere in carico **nessun tipo di struttura hardware** e con un **investimento minimo**.
- ▶ La traduzione dei contenuti è in **diverse lingue**: italiano, inglese, tedesco, arabo e cinese.

### DuxArté: Museo Underground

- ▶ Il servizio permette di **conservare**, **divulgare** e di **tramandare** opere che altrimenti resterebbero sconosciute al mondo.

## Target

“DuxArté” si rivolge a:

- il grande **pubblico nazionale e internazionale**;
- visitatori che desiderano rivedere le mostre dopo averle già visitate;
- la scuola di ogni ordine e grado;
- disabili motori e categorie socialmente svantaggiate.

Da settembre 2005 “Mostre Eterne” ha ottenuto il **patrocinio** del Ministro per l'Innovazione e le Tecnologie, quale importante progetto di **salvaguardia**, **conservazione** e **promozione** culturale attraverso i new media.